

**ആലുവ ഉപജില്ല സ്കൂൾ കലോൽസവം 2015-2016**  
**മത്സര ഇനങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

1. എൽ. പി. വിഭാഗം പ്രസംഗം വിഷയം : വായനാശീലം കുട്ടികളിൽ
2. UP വിഭാഗം ഇംഗ്ലീഷ് പ്രസംഗം വിഷയം : Knowledge revolution through internet
3. UP വിഭാഗം ഹിന്ദി പ്രസംഗം വിഷയം : വിജ്ഞാൻ വരദാൻ ഹെ യാ അഭിശാപ്
4. ഗാനമേള : ഉപകരണങ്ങൾ കുട്ടികൾ തന്നെ കൈകാര്യം ചെയ്യണം
5. മദ്ദളം : മദ്ദളത്തിന് അനുസാരി വാദ്യങ്ങൾ ആകാം
6. കഥാപ്രസംഗം : പിന്നണിയിൽ തബല അല്ലെങ്കിൽ മൃദംഗം, ഹാർമോണിയം അല്ലെങ്കിൽ ശ്രുതിപ്പെട്ടി, സിംബൽ ആന്റ് ടൈമിങ്ങ്, ക്ലാർനെറ്റ് അല്ലെങ്കിൽ വയലിൻ എന്നിവ ആകാം
7. തിരുവാതിരക്കളി : പിൻപാട്ടുകാർ കുട്ടികൾ തന്നെ ആയിരിക്കണം. നിലവിളക്കും നിറപറയും ഉണ്ടായിരിക്കണം
8. മാർഗ്ഗം കളി : മാർഗ്ഗം കളിക്ക് നിലവിളക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കണം
9. നാടകം : നാടകത്തിൽ പിന്നണിയിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ തന്നെ ആയിരിക്കണം
10. ദേശഭക്തി ഗാനം : ദേശഭക്തിഗാനമത്സരത്തിൽ ആൺകുട്ടികളും പെൺകുട്ടികളും ആകാം. മലയാളഗാനം തന്നെ ആയിരിക്കണമെന്നില്ല. ദേശഭക്തിഗാനമത്സരത്തിന് ശ്രുതി ഉപയോഗിക്കാം.
11. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം : ശാസ്ത്രീയ സംഗീതത്തിന് ശ്രുതി ഉപയോഗിക്കാം
12. കഥകളി : ചേങ്ങല ഉപയോഗിക്കാം
13. ചെണ്ട/തായമ്പക എന്ന ഉപകരണ സംഗീതത്തിന് അനുസാരി വാദ്യങ്ങൾ ആകാം. എന്നാൽ കുട്ടികൾ തന്നെ പങ്കെടുക്കണം. ഒരു ഇലത്താളം, രണ്ട് ഇടം തല, ഒരു വലം തല, ഇങ്ങനെ നാലുപേർ
14. മോഹിനിയാട്ടം, ഭരതനാട്യം, കച്ചുപ്പുടി, കേരളനടനം, നാടോടി നൃത്തം, സംഘനൃത്തം, എന്നീ നൃത്ത ഇനങ്ങൾക്ക് പിന്നണിയിൽ റെക്കോർഡ് ചെയ്ത CD മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാവൂ
15. പ്രസംഗം, കഥാരചന, കവിതാ രചന, ചിത്ര രചന, കാർട്ടൂൺ എന്നിവയുടെ വിഷയങ്ങൾ വിധികർത്താക്കൾ നിശ്ചയിക്കും.
37. ഒപ്പനയ്ക്ക് പക്കമേളമോ പിന്നണിയോ പാടില്ല. മുൻപാട്ടുകാരും പിൻപാട്ടുകാരും വേണം. 10 പേരും സ്റ്റേജിൽ അണിനിരക്കണം. ഇതു തന്നെയാണ് വട്ടപ്പാട്ട് മത്സരത്തിന്റേയും ഘടന.
38. ഗാനമേള : മത്സരത്തിന് പങ്കെടുക്കുന്നവർ തന്നെയാകണം വാദ്യോപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത്. സിനിമഗാനം പാടില്ല.
18. പിന്നണി അനുവദിച്ചിട്ടുള്ള ഇനങ്ങളിൽ അതാതു കാറ്റഗറിയിലെ കുട്ടികൾ തന്നെ ആകണം.

